



**Universidad del Desarrollo**  
Dirección de Formación Extradisciplinar

## **CURSOS TRACK PRIMER SEMESTRE 2018**





**Universidad del Desarrollo**  
Dirección de Formación Extradisciplinar

## **CURSOS TRACK PRIMER SEMESTRE 2018:**

La Universidad del Desarrollo valora la formación extradisciplinar como una oportunidad para fortalecer las habilidades necesarias del siglo XXI, a través de las competencias genéricas de la UDD: Emprendimiento y Liderazgo, Responsabilidad Pública, Ética, Autonomía, Comunicación, Eficiencia, Visión Analítica y Visión Global. Es una instancia para explorar otros intereses y visiones acerca del mundo, abordando sus problemáticas desde el Sello de la Universidad. Permite al estudiante participar en la construcción de su formación de pregrado de manera dinámica, en actividades dentro y fuera de la sala de clases.

A continuación encontrarás un listado de cursos de los cuatro Tracks que la Universidad del Desarrollo ha preparado para ti.

**¡INFÓRMATE Y ELIGE CÓMO MIRAR EL MUNDO!**

## TRACK HUMANIDADES

**LA FILOSOFÍA COMO PROVOCACIÓN: PENSAMIENTO, ACCIÓN Y RESPONSABILIDAD**  
Lunes y Jueves / H4 - Profesor(a): PAULA CALDERÓN

**HISTORIA DE CHILE**  
Martes y Jueves / H4 - Profesor(a): ENRIQUE LÓPEZ

**PERSONAJES QUE MARCARON EL MUNDO CONTEMPORÁNEO**  
Martes y Miércoles / H4 - Profesor(a): CATALINA LOSADA PFEIL

**PROCESOS SOCIALES DEL SIGLO XX, UNA VISIÓN EN CÁPSULAS**  
Lunes y Miércoles / H4 - Profesor(a): LORETO URREJOLA

**INDÍGNATE, PALABRAS E IMÁGENES PARA CAMBIAR EL MUNDO**  
Lunes y Miércoles / H4 - Profesor(a): RODRIGO BOBADILLA

**GRANDES PREGUNTAS FILOSÓFICAS**  
Lunes y Miércoles / H4 - Profesor(a): GUIDO LARSON

**ARTE DE VANGUARDIA EN EL SIGLO XX**  
Miércoles y Viernes / H4 - Profesor(a): CATALINA ZABALA

## TRACK RESPONSABILIDAD PÚBLICA

**RESPONSABILIDAD PÚBLICA EN ACCIÓN**  
Lunes y Miércoles / H4 - Profesor(a): FRANCISCA MAS

**APRENDE LENGUA DE SEÑAS CHILENA I**  
Martes y Jueves / H4 - Profesor(a): CHRISTIAN MUÑOZ

**FORMANDO CIUDADANOS DEL SIGLO XXI**  
Lunes y Jueves / H4 - Profesor(a): JAVIERA KRETSCHMER

**EL MIGRANTE: SUEÑOS Y CONFLICTOS A TRAVÉS DE FRONTERAS**  
Martes y Jueves / H4 - Profesor(a): XIMENA VIAL

**GESTIÓN DEL RIESGO DEL DESASTRE**  
Martes y Jueves / H4 - Profesor(a): CRISTÓBAL MENA

**¿QUÉ Y POR QUÉ COMEMOS?**  
Martes y Jueves / H4 - Profesor(a): ANA MAGDALENA RIVERA

**CAMBIO CLIMÁTICO Y DESARROLLO SUSTENTABLE**  
Lunes y Jueves / H4 - Profesor(a): ALEX GODOY  
ISABEL MARGARITA ERPEL y FERNANDA SÁNCHEZ

**INTRODUCCIÓN A DESAFÍOS SOCIALES**  
Lunes y Viernes / H4 - Profesor(a): RICARDO ALVARADO

## TRACK EMPRENDIMIENTO

**PROYECTO DESPERTAR**  
Lunes y Jueves / H4 - Profesor(a): FRANCISCA VARGAS

**LIDERAZGO PERSONAL Y TRABAJO EN EQUIPO**  
Lunes y Jueves / H4 - Profesor(a): ANA MARÍA NICOLETTI

**TALLER DE EMPRENDIMIENTO**  
Miércoles y Viernes / H4 - Profesor(a): FELIPE TORRES

**PENSAMIENTO CREATIVO**  
Martes y Jueves / H4 - Profesor(a): CLAUDIA FERNANDINO

**INSPIRANDO A TRAVÉS DEL *STORYTELLING***  
Miércoles y Viernes / H4 - Profesor(a): FABIAN SCHIAFINO

**GESTIÓN DE PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO**  
Martes y Jueves / H4 - Profesor(a): FELIPE TORRES

**HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL EMPRENDIMIENTO**  
Martes y Viernes / H4 - Profesor(a): GUSTAVO ASSAD

## TRACK CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

**INTRODUCCIÓN A LA INNOVACIÓN**  
Martes y Jueves / H4 - Profesor(a): VALENTINA MONTENEGRO

**CREACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES**  
Lunes y Jueves / H4 - Profesor(a): SEBASTIÁN AGUILAR

**INTELIGENCIA VISUAL Y ESPACIAL**  
Lunes y Jueves / H4 - Profesor(a): MARCELO QUEZADA

**INTRODUCCIÓN A LA ASTRONOMÍA**  
Martes y Jueves / H4 - Profesor(a): ELISE SERVAJEAN

**CURSO NEUROCIENCIAS**  
Lunes y Jueves / H4 - Profesor(a): M<sup>a</sup> PAZ MARTÍNEZ  
GABRIELA VALDEBENITO

**INTRODUCCIÓN A LA EXPLORACIÓN TECNOLÓGICA**  
Miércoles / H3 - H4 - Profesor(a): CAMILO RODRÍGUEZ



## TRACK HUMANIDADES

**LA FILOSOFÍA COMO PROVOCACIÓN: PENSAMIENTO, ACCIÓN Y RESPONSABILIDAD**

Lunes y Jueves

H4

**Profesor(a): PAULA CALDERÓN**

### **Descripción:**

En este curso se busca reflexionar en torno a la pregunta de si es posible crear, desde la filosofía, propuestas que den soluciones a las principales tensiones de la época técnica actual; dando un giro desde el pensamiento individual a la multiplicidad; poniendo énfasis en la acción, en pluralidad, en la esfera pública, para transitar hacia la diversidad, la responsabilidad y la comunicación genuina. Para ello se analizará el pensamiento crítico de filósofos modernos, y así ir en búsqueda de una filosofía que provoque un tránsito del individualismo a lo colectivo. Con tal de ir al encuentro de nuevos ritmos que produzcan variaciones personales y en comunidad.

(Curso bloqueado para alumnos de la carrera de Ciencia Política)

**INDÍGNATE, PALABRAS E IMÁGENES PARA CAMBIAR EL MUNDO**

Lunes y Miércoles

H4

**Profesor(a): RODRIGO BOBADILLA**

### **Descripción:**

El curso busca desarrollar en los estudiantes una mirada crítica, reflexiva y personal en torno algunas de las problemáticas fundamentales de nuestra sociedad contemporánea. Se hará a un recorrido multidisciplinario -que considera la literatura en sus distintos géneros, el cine y la música popular- por una diversidad de discursos teóricos y artísticos que plantean una reflexión acerca de aspectos relevantes del mundo moderno y el actual estado de nuestras sociedades.

El curso hará una exploración tanto individual como grupal del poder de ciertas obras a la hora de tomar posición, levantar la voz y lanzarse en la tarea de transformar el mundo.

## HISTORIA DE CHILE

Martes y Jueves

H4

**Profesor(a): ENRIQUE LÓPEZ**

### Descripción:

El curso realizará un recorrido por la historia de Chile desde el mundo precolombino e indiano – brevemente – incluyendo la patria independiente y republicana hasta nuestros días (en profundidad). Se desenvolverá en una cronología básica a partir de hitos históricos, culturales, sociológicos, políticos, religiosos y económicos entre otros. Especial importancia tendrá dilucidar la complejidad de causas y consecuencias de los hechos y sus principales protagonistas con una mirada macro-histórica global. El conocimiento, comprensión y análisis de estos hechos internos, se relacionará con sus equivalentes externos en la historia universal reflejando la interdependencia con una mirada integral. Se incorpora una visión crítica delegada de la mitología y de las omisiones que privan la enseñanza de la necesaria científicidad histórica.

(Curso bloqueado para alumnos de la carrera de Derecho)

## GRANDES PREGUNTAS FILOSÓFICAS

Lunes y Miércoles

H4

**Profesor(a): GUIDO LARSON**

### Descripción:

Este curso indagará sobre algunas de las interrogantes filosóficas más importantes, polémicas y fascinantes: ¿existe Dios? ¿somos realmente libres? ¿qué es la conciencia humana? ¿cómo sé cuándo algo está bien o mal? ¿por qué le tememos a la muerte? En el descubrimiento de estas preguntas se explorarán diversos caminos de respuesta que permitirán, por un lado, abrirse a nuevas formas de interrogar y, por otro lado, ayudarán a formar estudiantes críticos y pensantes, explorando distintos argumentos sobre un mismo tema en base al diálogo y la discusión.



## TRACK HUMANIDADES

### PERSONAJES QUE MARCARON EL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Martes y Miércoles

H4

**Profesor(a): CATALINA LOSADA PFEIL**

#### **Descripción:**

El curso busca que los alumnos conozcan y aprecien la evolución del mundo contemporáneo, a través del estudio de la vida de personajes relevantes del ámbito artístico, político y social.

Podrán reflexionar sobre las repercusiones que generaron los discursos de personas influyentes, desde la Revolución francesa hasta la actualidad.

### ARTE DE VANGUARDIA EN EL SIGLO XX

Miércoles y Viernes

H4

**Profesor(a): CATALINA ZABALA**

#### **Descripción:**

Este curso está orientado a todos aquellos alumnos que sienten la inquietud y las ganas de adentrarse en el terreno de la Historia del Arte, particularmente en el arte del siglo XX. Un período histórico complejo donde se derriban las antiguas nociones del arte tradicional y nacen las llamadas las “Vanguardias Históricas”, que con su nuevo lenguaje visual

vienen a establecer todo un cambio para el panorama del arte mundial. La intención es revisar su arte, su música, su cine y su manera del ver y comprender el mundo moderno para, de esta forma, entender cómo las distintas manifestaciones artísticas se van constituyendo en testimonios de su tiempo. A través, de la observación de diversas obras de arte analizaremos no solamente a los artistas que las crearon, sino a las sociedades que las vieron nacer y las repercusiones que esto tuvo.

## PROCESOS SOCIALES DEL SIGLO XX, UNA VISIÓN EN CÁPSULAS

Lunes y Miércoles

H4

**Profesor(a): LORETO URREJOLA**

### **Descripción:**

Este curso tiene por objetivo la comprensión de los distintos procesos sociales que condujeron a la modernización de la sociedad occidental durante el siglo XX. Se busca que los estudiantes construyan una mirada del siglo XX mediante el estudio y análisis de casos, hitos, creaciones y/o diversas formas de expresión entendidas como "cápsulas" en que se plasman los cambios sociales y que ilustran desde su particularidad el "signo de los tiempos".

Al plantear el abordaje de los contenidos desde explicaciones generales hacia el análisis en cápsulas, los estudiantes lograrán un acercamiento significativo a la Historia, pues ampliarán su mirada hacia las expresiones concretas, cotidianas y novedosas en las que se expresan y perciben los procesos históricos.



## TRACK RESPONSABILIDAD PÚBLICA

### RESPONSABILIDAD PÚBLICA EN ACCIÓN

Lunes y Miércoles

H4

**Profesor(a): FRANCISCA MAS**

#### Descripción:

Es de gran importancia que los alumnos de la UDD sean personas conscientes del rol que ejercerán, como futuros profesionales, en la sociedad.

Este curso tiene como objetivo, en una primera etapa, conocer y reflexionar sobre los problemas que se presentan en el contexto social, de manera que los alumnos se transformen en un agente de cambio.

En una segunda etapa, los alumnos llevarán de manera concreta su capital humano en beneficio de una Fundación, utilizando todas las habilidades y destrezas que entrega un curso interdisciplinario. Deberán presentar una solución concreta a un problema determinado.

### GESTIÓN DEL RIESGO DEL DESASTRE

Martes y Jueves

H4

**Profesor(a): CRISTÓBAL MENA**

#### Descripción:

Chile por su perfil multi-amenaza expuesto a fenómenos geológicos, hidrometeorológicos, tecnológicos y sociales, requiere de profesionales responsables que comprendan la necesidad de reducir el riesgo para desarrollarse de forma sostenible.

En este sentido, este curso busca formar alumnos que comprendan que la gestión del riesgo de desastres es una estrategia de responsabilidad pública, pues los desastres no son naturales sino el producto de sociedades que no toman medidas para reducir su vulnerabilidad y aumentar la resiliencia.



## APRENDE LENGUA DE SEÑAS CHILENA I

Martes y Jueves

H4

**Profesor(a): CHRISTIAN MUÑOZ**

### Descripción:

Sería de gran ayuda si es que los futuros profesionales aprendieran y adquirieran los conocimientos relativos de la Lengua de Señas Chilena para comunicarse con las personas Sordas, con el fin de incluirlas integralmente, darle acceso a la información, y no permitir que la barrera lingüístico-cultural sea una brecha entre ambas comunidades como lo establece el artículo 26° de la Ley N° 20.422 y el marco legal de la Convención Internacional de los Derechos de las Personas con Discapacidad. Este curso básico de Lengua de Señas Chilena, entrega herramientas lingüísticas que permitan mantener la comunicación con las personas sordas en situaciones cotidianas y así atender las necesidades de acceso a la información y comunicación, brindando una buena atención a las personas sordas mediante prestaciones inclusivas de futuros profesionales. Además, el curso proporciona conocimientos del Lenguaje de Señas y cultura e hitos históricos de la Comunidad Sorda.

## FORMANDO CIUDADANOS DEL SIGLO XXI

Lunes y Jueves

H4

**Profesor(a): JAVIERA KRETSCHMER**

### Descripción:

El objetivo de este curso es entregar información sobre el funcionamiento del sistema administrativo y político de Chile, en cuanto a los conceptos teóricos, políticos y prácticos de forma de comprender la actualidad pública, administrativa y política del país. Busca otorgar formación completa del sistema administrativo de Chile para que, al mismo tiempo, los alumnos sean capaces de conocer sus derechos y ejercer la responsabilidad pública y función como ciudadanos del Estado chileno.

(Curso bloqueado para alumnos de la carrera de Derecho y Ciencia Política)



## TRACK RESPONSABILIDAD PÚBLICA

¿QUÉ Y POR QUÉ COMEMOS?

Martes y Jueves

H4

**Profesor(a): ANA MAGDALENA RIVERA**

### Descripción:

Desde tiempos remotos el hombre ha buscado la manera de alimentarse con lo que su entorno le provee. Inicialmente recolectores y nómades a la siga de animales para cazar, con el paso de los milenios, nos fuimos asentando al mismo tiempo que desarrollábamos la agricultura y otros sistemas culturales.

Durante mucho tiempo la relación del ser humano con su alimento fue directa y conocida, ya sea porque lo cultivábamos nosotros mismos, o porque conocíamos a quien lo hacía. Los tiempos modernos han cambiado esa relación, y en especial durante los últimos 50 años nuestro sistema alimentario ha sufrido profundos cambios que lo han transformado en un sistema insostenible, raíz y consecuencia de fenómenos como el cambio climático, desigualdades sociales y enfermedades. Por otro lado, a medida que la alimentación se complejiza e industrializa, han surgido corrientes alternativas y tendencias alimentarias que buscan transformar este sistema para volverlo más ético y sustentable. Corrientes como el veganismo, la agricultura orgánica y la crianza ética animal son todos fenómenos que reflejan una necesidad tanto de consumidores individuales como de grandes organizaciones por que sus elecciones sobre alimentos reflejen sus valores sobre sostenibilidad, igualdad, y justicia social.

En este curso reflexionaremos en torno a estos temas para responder a la pregunta ¿Qué y por qué comemos? Estudiaremos la evolución de nuestro sistema alimentario, sus impactos ambientales y sociales, nuestros propios hábitos alimenticios y el rol de Chile como país agro exportador en un escenario internacional cambiante donde la seguridad alimentaria y la sustentabilidad son clave.

(Curso bloqueado para alumnos de la carrera de Nutrición)

## EL MIGRANTE: SUEÑOS Y CONFLICTOS A TRAVÉS DE FRONTERAS

Martes y Jueves

H4

**Profesor(a): XIMENA VIAL**

### **Descripción:**

El fenómeno de la inmigración se ha convertido en un debate global dentro de la política y la disciplina histórica. Las últimas elecciones en Estados Unidos y Francia, sumado al Brexit en el Reino Unido han cambiado drásticamente el panorama mundial respecto a la inmigración. Debido a esto, el rol de los inmigrantes está siendo constantemente influenciado por los medios y variadas instituciones. Este curso apunta a revisar muchas de estas nociones preexistentes sobre las comunidades migrantes y el fenómeno mismo de la inmigración. Esto se hará revisando ciertos períodos de la historia (Período Colonial en Hispanoamérica, Guerras Mundiales, ataque a las Torres Gemelas) donde la inmigración tuvo un rol preponderante y a la vez, se explorará el sentido de comunidad, identidad y memorial que tienen los grupos migrantes. Las clases serán dictadas en español, sin embargo, los textos serán en inglés para tener acceso a información reciente e internacional. El curso le permitirá al alumno reconocer características personales y de la historia de Chile en el mismo proceso migrante.



## TRACK RESPONSABILIDAD PÚBLICA

**CAMBIO CLIMÁTICO Y DESARROLLO SUSTENTABLE**

Lunes y Jueves

H4

**Profesor(a): ALEX GODOY, ISABEL MARGARITA ERPEL y FERNANDA SÁNCHEZ**

### **Descripción:**

Este curso busca introducir a los estudiantes en los fundamentos y bases que sustentan la evidencia del fenómeno de cambio climático, como un fenómeno real de calentamiento global y que muchas veces ha sido controversial en el ámbito político y cultural. A través de este curso se comprenderán las conexiones entre clima y sociedad, entendiendo cómo el estilo de vida contribuye o no a tales fenómenos.

El objetivo del curso es entregar a los alumnos las bases para argumentar, debatir y discriminar entre distintas fuentes de información. Este curso no requiere de conocimientos científicos previos o avanzados.

**INTRODUCCIÓN A DESAFÍOS SOCIALES**

Lunes y Viernes

H4

**Profesor(a): RICARDO ALVARADO**

### **Descripción:**

Curso de innovación social de estilo reflexivo-práctico. A través de un proceso de autoconocimiento, se espera que el alumno detecte causas sociales que lo muevan para que desde sus talentos y capacidades proponga soluciones novedosas y busque apoyo en el ecosistema de innovación social.

## TRACK EMPRENDIMIENTO

### PROYECTO DESPERTAR

Lunes y Jueves

H4

**Profesor(a): FRANCISCA VARGAS**

#### Descripción:

Este curso desafiará al alumno para que lleve a cabo un proceso de autoconocimiento, y posteriormente desarrolle un proyecto sobre algo que lo motive y nunca haya realizado, o bien, para resolver un problema personal. Deberá evaluar la implementación del proyecto, así como también diseñar un plan de sustentabilidad en el tiempo. Paralelamente, el profesor tomará también el mismo desafío junto a los alumnos.

(Curso bloqueado para alumnos de la carrera de Ingeniería Comercial)

### INSPIRANDO A TRAVÉS DEL *STORYTELLING*

Miércoles y Viernes

H4

**Profesor(a): FABIAN SCHIAFINO**

#### Descripción:

A diario se está sometido a innumerables estímulos e información; nuestro cerebro compete para priorizar aquello que creemos será más significativo en nuestras vidas. En este curso el alumno aprenderá a crear relatos comunicacionales que puedan inspirar a la audiencia y conectar emocionalmente con ellos, y así lograr que el mensaje pueda transformar la mente de las personas.



## TRACK EMPRENDIMIENTO

### LIDERAZGO PERSONAL Y TRABAJO EN EQUIPO

Lunes y Jueves

H4

**Profesor(a): ANA MARÍA NICOLETTI**

#### **Descripción:**

El curso de Liderazgo Personal y Trabajo en equipo está dirigido a futuros profesionales, y apunta a promover el propio conocimiento y el desarrollo de habilidades básicas en sus participantes, con el objeto de que puedan desempeñarse efectivamente en equipos de trabajo y liderar personas en distintos niveles de las organizaciones.

Por medio de una serie de discusiones en base a experiencias personales, casos de estudio, juegos de roles, videos y tareas individuales y grupales, los participantes podrán tener un mayor conocimiento de sus fortalezas y debilidades e iniciar su propio plan de desarrollo de competencias, orientado a manejar de forma más efectiva los desafíos del trabajo en equipo y el liderazgo en sus carreras profesionales futuras.

(Curso bloqueado para alumnos de la carrera de Ingeniería Comercial)

### PENSAMIENTO CREATIVO

Martes y Jueves

H4

**Profesor(a): CLAUDIA FERNANDINO**

#### **Descripción:**

Este es un curso de carácter teórico-práctico orientada a conocer y despertar las capacidades creativas de cada uno de los alumnos, siempre enfocada en el cumplimiento de objetivos y resolución de problemas. Otorgando un marco general teórico sobre cómo funciona la creatividad según distintas visiones y aprendiendo en la práctica las distintas herramientas y técnicas para desarrollarla.

## HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL EMPRENDIMIENTO

Martes y Viernes

H4

**Profesor(a): GUSTAVO ASSAD**

### Descripción:

La revolución que ha producido el mundo digital ha llegado a cambiar, para siempre, la forma en la que las personas consumen. Conscientes de esto, grandes empresas y pequeños emprendimientos han visto en Internet un socio clave al momento de captar audiencias y nuevos clientes. En este curso el alumno entenderá y aprenderá a utilizar las diferentes plataformas y herramientas que se disponen hoy para el desarrollo de Estrategias Digitales. Todo, con el fin de entregar los conocimientos necesarios para poder desarrollarse de la mejor forma al poner en marcha un emprendimiento, pero también, en cualquier empresa dentro de su desarrollo profesional, independiente de su área de estudios.

## TALLER DE EMPRENDIMIENTO

Miércoles y Viernes

H4

**Profesor(a): FELIPE TORRES**

### Descripción:

El taller está enmarcado en un aprendizaje práctico, mediante el reconocimiento de oportunidades para emprender en un contexto dinámico, diverso, incierto y a veces caótico. El taller tiene un marco teórico que se encuadra en la construcción de proyectos de emprendimiento, resolviendo creativa y proactivamente problemas en cualquier tipo de contexto, lugar y configuración. El curso privilegia el uso de tecnologías como medio de solución para problemáticas, haciendo uso de herramientas mixtas y orientando el trabajo hacia un trabajo sistemático, basado en la perseverancia y capacidad para superar obstáculos.

(Curso bloqueado para alumnos de la carrera de Ingeniería Comercial)



## TRACK EMPRENDIMIENTO

GESTIÓN DE PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO

Martes y Jueves

H4

**Profesor(a): FELIPE TORRES**

### **Descripción:**

El curso consiste en perfeccionar un proyecto de emprendimiento para buscar fuentes de financiamiento, experiencia y despegue de la empresa. Una de las principales necesidades descritas por los emprendedores es contar con recursos pecuniarios y no pecuniarios (experiencia) y para ello el curso busca conectar proyectos, con fuentes de financiamiento y experiencia local (Corfo, aceleradoras y crowdfunding) e internacional (YouNoodle). El curso estará orientado a perfeccionar proyectos existentes, por lo cual, una condición de entrada es tener un proyecto en curso (o una idea avanzada). El marco teórico del curso estará arraigado en las estructuras exigidas por inversionistas, los cuales, no sólo observan el valor de la idea, sino también su potencial de mercado, equipo de trabajo y capacidad para enfrentar obstáculos.

(Curso bloqueado para alumnos de la carrera de Ingeniería Comercial)



## TRACK CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

### INTRODUCCIÓN A LA INNOVACIÓN

Martes y Jueves

H4

**Profesor(a): VALENTINA MONTENEGRO**

#### **Descripción:**

Este curso tratará temas elementales de innovación, donde se entregarán herramientas y contenidos básicos de innovación a los alumnos, a través de una metodología que los guíe y permita entender el valor de ella en todo ámbito. También se aprenderá de manera práctica diferentes formas de potenciar la creatividad y la generación de ideas para llegar a soluciones más innovadoras que buscan resolver problemáticas presentes en la sociedad actual. El curso está orientado al trabajo en equipos interdisciplinarios y pretende conectar a los alumnos entre sí y aprender de otras disciplinas distintas a la propia.

(Curso bloqueado para alumnos de la carrera de Ingeniería Comercial)

### INTRODUCCIÓN A LA ASTRONOMÍA

Martes y Jueves

H4

**Profesor(a): ELISE SERVAJEAN**

#### **Descripción:**

Gracias a las inigualables condiciones que presenta Chile para la instalación de observatorios astronómicos, la astronomía se ha convertido en una de las ciencias con mayor desarrollo, impacto y competitividad a nivel mundial. En este curso, junto con introducir los conceptos básicos de esta relevante ciencia, se repasará los descubrimientos más recientes y cómo Chile, gracias a sus ventajas naturales, aporta nuevos resultados al escenario científico internacional.



## TRACK CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

### CREACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES

Lunes y Jueves

H4

**Profesor(a): SEBASTIÁN AGUILAR**

#### Descripción:

Este curso presenta los conocimientos necesarios para generar contenido digital efectivo, gestionar la presencia en línea, desarrollar una estrategia tanto personal como para un proyecto u organización con el fin de lograr objetivos. Se aprenderá a monitorear y rastrear contenido digital; llevar a cabo un escaneo ambiental; rastrear tendencias y conversaciones con el fin de influir en la opinión y el comportamiento, mejorando la huella digital; e identificar y conectarse con la comunidad.

### CURSO NEUROCIENCIAS

Lunes y Jueves

H4

**Profesor(a): M<sup>a</sup> PAZ MARTÍNEZ, GABRIELA VALDEBENITO**

#### Descripción:

El curso tiene por objetivo que los alumnos comprendan mecanismos neurobiológicos que subyacen a la conducta humana y la interacción social. La introducción a las bases neurales del comportamiento humano comprenderá las dimensiones biológica, cognitiva y conductual, desde sus conceptos básicos, hasta las técnicas de investigación en laboratorio en el área de la Neurociencia. Durante el curso se incluirán conceptos de ciencia, tecnología e innovación, lo que permitirá desarrollar en los alumnos un perfil visionario y crítico del avance científico basados en la evidencia.

La conjunción de clases teóricas y prácticas harán que los alumnos desarrollen competencias blandas de exposición y discusión, además del conocimiento y comprensión de lo anteriormente mencionado.

(Curso bloqueado para alumnos de la carrera de Kinesiología)

## INTELIGENCIA VISUAL Y ESPACIAL

Lunes y Jueves

H4

**Profesor(a): MARCELO QUEZADA**

### Descripción:

El aporte del curso se basa principalmente en el desarrollo de la comunicación visual y la modelación 3D como medios de expresión de la globalidad. Los alumnos aprenderán métodos, herramientas y técnicas manuales y digitales para componer formatos gráficos atractivos y objetos 3D situados en el espacio físico y virtual. La comunicación en la era de la información es principalmente visual y quien desarrolla la inteligencia 3D tiene una mejor comprensión del mundo.

## INTRODUCCIÓN A LA EXPLORACIÓN TECNOLÓGICA

Miércoles

H3 - H4

**Profesor(a): CAMILO RODRÍGUEZ**

### Descripción:

Este curso pretende entregar las nociones básicas de las tecnologías actuales de vanguardia a partir de un acercamiento experiencial de 6 tecnologías de alto impacto actual entregando herramientas de desarrollo para cada una de esas tecnologías. Este curso generará un entendimiento de la situación actual y del potencial futuro para el desarrollo tecnológico en el contexto local. El alumno podrá experimentar con las distintas tecnologías con una metodología experiencial permitiendo una inmersión completa como desarrollador tecnológico. Se pondrá especial énfasis en las aplicaciones tecnológicas para que se vislumbren áreas de aplicación diversas a las convencionales y se piense el desarrollo de proyectos tecnológicos. Este curso base, permitirá identificar intereses tecnológicos que podrán ser profundizados en cursos subsecuentes o en trabajo dentro de los laboratorios de exploración tecnológica.



**Universidad del Desarrollo**  
Dirección de Formación Extradisciplinar

[www.udd.cl](http://www.udd.cl)